



Автономная некоммерческая общеобразовательная организация
Интеллект Академия
(АНОО «Интеллект Академия»)

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета
протокол № 1
«22» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНОО
«Интеллект Академия»
_____ М.К. Гавриш
приказ № 105
от «22» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**курса внеурочной деятельности художественно – эстетического направления
«Ручное творчество» для обучающихся 5 классов
Срок реализации программы: 1 год**

Пояснительная записка

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. Кружок развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребёнку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду — приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Программа ориентирована не только на вовлечение детей в удивительный мир творчества, но и решает актуальные задачи нравственного воспитания молодежи, формирования устойчивого интереса к художественному наследию народа. Изучая лоскутную технику, азы ручных работ, основы материаловедения учащиеся одновременно знакомятся с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов.

Процесс изготовления красивых и нужных изделий, умение создавать их своими руками имеют большое значение для воспитания у ребёнка здорового нравственного начала, уважения к своему труду и людям труда.

Техника рукоделия дается в программе в такой последовательности, которая дает возможность постепенно совершенствовать свои умения и навыки. Большое внимание уделяется соблюдению культуры труда, экономичному расходованию материалов, бережному отношению к инструментам и приспособлениям, правильному пользованию ими. Дети учатся делать любую вещь красиво.

Программа реализуется **во внеурочной деятельности обучающихся второй ступени** обучения в рамках художественно–эстетического направления и рассчитана на детей 10-11 лет.

Цель программы: Формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально–образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения, творческой и трудовой активности детей, их стремление к созданию прекрасного.

Задачи:

- воспитание у детей интереса к народному искусству, развитие творческих способностей, эстетического и художественного вкуса;
- формирование технических навыков и приемов в выполнении различных швов и изделий декоративно-прикладного искусства;
- развитие понятия духовного богатства через знакомство с предметами декоративно–прикладного искусства, знакомить с историей своего и других народов;
- формирование способности и готовности к самостоятельному освоению художественных ценностей и использование их в дальнейшей деятельности.
- воспитание трудолюбия, терпения и настойчивости;
- приобщение к культуре быта, общения и поведения;
- умение организовать свое рабочее место.

Содержание программы нацелено на активизацию художественно–эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время. В программе уделено внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала. Передача учебной информации различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения).

Программа предусматривает изучение необходимых теоретических сведений по выполнению изделий декоративно-прикладного творчества.

В течение обучения дети усваивают правила техники безопасности и навыки грамотного образования со всеми необходимыми для творчества инструментами. Учащиеся приобретают знания по цветосочетанию, композиции и осваивают базовую систему понятий лоскутной техники. Важное место в программе отводится беседам о народном творчестве, рассказам о практическом применении различных навыков росписи шитья. Программа предусматривает последовательное усложнение заданий, развитие у детей навыков ремесла, постепенно переходящих в творчество.

Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге. Программа курса содержит задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, презентации своих работ.

Задача занятия — освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого обучающегося, поскольку допускаются варианты как упрощения, так и усложнения задания. Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы вместо заданных, анализируя при этом существенные и несущественные признаки для данной работы.

Дети самостоятельно выбирают не только вариант работы, но и способ её выполнения: путём эксперимента, по схеме или по выкройке. Дети учатся самостоятельно оценивать свои действия по различным показателям: чувства, которые вызывает работа, количество изделий, новые идеи (творчество), аккуратность, способ действия, сложность, композиция. Занимаясь самоанализом, дети глубже осознают процесс учения. Все виды работ можно выполнять как индивидуально, так и коллективно.

Прогнозируемые результаты.

По окончании обучения дети получают возможность узнать:

- виды декоративного творчества;
- историю возникновения лоскутной техники;
- технологию вязания крючком из трикотажа;
- технологию выполнения ручных швов;
- технологию приемов при выполнении лоскутной техники;
- технологию плетения газетами;
- правила техники безопасности при работе с иглой, ножницами, булавками.

По окончании обучения дети получают возможность научиться:

- безопасно и эффективно пользоваться универсальными и специальными инструментами;
- грамотно и эстетично выполнять изделия в технике ручной вышивки - мережка, канзаши и аппликации;
- самостоятельно изготавливать декоративные предметы из доступных материалов по предложенному описанию;
- изготавливать выкройки и шаблоны для своей работы;
- использовать изготовленные изделия для украшения жилища и подарков;
- экономно и аккуратно расходовать материалы при раскрое;
- осуществлять декоративное оформление и отделку выполненного изделия.

Формы и методы обучения:

В процессе занятия использую различные формы: традиционные, комбинированные и практические занятия.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) учителем, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);

- репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- частично-поисковый (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с учителем);
- исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально- фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой- организация работы в группах;
- индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации, защиты проектов, участие в конкурсах, выставках.

Адресат программы

Категория учащихся:

Программа рассчитана на возраст детей 11-12 лет (5 класс)

Объем и срок освоения: 1 учебный год – 34 ч.

Количество учебных недель (в год): 34.

Формы организации деятельности детей на занятии: теоретические и практические, мастер-классы.

Формы проведения занятий: обучение осуществляется в очной форме.

Режим занятий: 1 занятие в неделю, длительность – 40 минут.

Содержание программы

1. Введение в учебный курс. Правила внутреннего распорядка. Обязанности кружковца. Правила безопасности труда и личной гигиены. Изучение правил техники безопасности при обращении с ручным инструментом.

2. Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного творчества.

Правила поведения, ознакомление с видами работ, выполняемых во время занятий. Виды декоративно-прикладного творчества: вышивание, аппликация, плетение

3. Аппликация. Изготовление аппликации из лоскутков, резанных ниток. Выполнение аппликации из кусочков ткани на основе различными способами.

4. Канзаши. Введение, инструменты, материалы, организация рабочего места, правила безопасности. Изготовление цветов разных видов в подарок (брошь, заколка, ободок) украшения для дома.

5. Технология выполнения швов. Общие сведения о видах тканей и ниток, их свойствах (толщина, цвет) и применении. Стежки и строчки, применяемые при изготовлении мягких игрушек. Ознакомление с технологией выполнения ручных швов: «вперед иголку», «назад иголку», «строчка», «через край», «петельного» и «потайного».

6. Плетение газетками. Правила выполнения эскиза готового изделия. Правила скручивания газетных трубочек. Принцип покраски трубочек, готового изделия. Правило сушки трубочек, готового изделия. Правила хранения трубочек. Технология изготовления дна (круглое, прямоугольное, квадратное). Правила плетения изделия по шаблону материалом.

Разные способы украшения готового изделия. Украшения из ленты и кружева, меха, ткани и пряжи.

7. Вязание крючком трикотажными нитками.

Технология изготовления дна (круглое, прямоугольное, квадратное). Правила плетения изделия по шаблону материалом.

Разные способы украшения готового изделия. Украшения из ленты и кружева, меха, ткани и пряжи.

8. Вышивка. Мережка

Введение, инструменты, материалы (иглы, нитки) и приспособления, организация рабочего места, правила безопасности, термины. Узоры вышивки. Подготовка ткани к работе. Выполнение простейших узоров мережки. Свободная вышивка узора.

Изготовление изделия (салфетка, носовой платок)

№	Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Режим работы	Количество учебных дней
1	Пятый класс	34	34	1 раз в неделю по 1 часу	34

Всего: 34 часа за 1 года обучения. Продолжительность урока – 40 минут.

Тематический план программы

№	Наименование разделов,блоков, тем	Всего, час	Электронные образовательные ресурсы
1	Введение в учебный курс. Инструктаж.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru
2	Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного творчества	1	Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
3	Аппликация из лоскутков Лоскутная мозаика	2	Открытый класс - http://www.openclass.ru/ Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
4	Канзаши	4	Педсовет - http://pedsovet.org/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru Про школу - http://www.proshkolu.ru/club/ventana/
5	Технология выполнения швов	4	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
6	Плетение газетами	10	Открытый класс - http://www.openclass.ru/ Учительский портал - http://www.uchportal.ru/ Педсовет - http://pedsovet.org/
7	Вязание крючком трикотажем	4	Учительский портал - http://www.uchportal.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru Про школу - http://www.proshkolu.ru/club/ventana/
8	Вышивка. Мережка	8	Открытый класс - http://www.openclass.ru/ Учительский портал - http://www.uchportal.ru/ Педсовет - http://pedsovet.org/
	Итого:	34	

Календарно – тематическое планирование занятий

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Форма занятия	Электронные образовательные ресурсы
1	Введение в учебный курс. ТБ	1	Урок-беседа	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru
2	История возникновения декоративно-прикладного творчества.	1	Урок-беседа	Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
3	История возникновения аппликации, аппликации из бумаги и ткани. Виды ткани. Особенности работы с тканью	1	Урок моделирования	Открытый класс - http://www.openclass.ru/
4	«Лоскутные фантазии» панно (сборка деталей)	1	Коллективная работа	Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
5	Канзаши. История возникновения японского вида искусств. Особенности изготовления цветов	1	Урок-беседа	Педсовет - http://pedsovet.org/
6	Цветок «Хризантема» (изготовление деталей-лепестков, основы)	1	Мастер-класс	Про школу - http://www.proshkolu.ru/club/ventana/
7	Изготовление цветов с круглыми лепестками	1	Урок моделирования	Про школу - http://www.proshkolu.ru/club/ventana/
8	Украшение ободка плетением из ленточек	1	Мастер-класс	Про школу - http://www.proshkolu.ru/club/ventana/
9	История создания ручных швов	1	Урок-беседа	Педсовет - http://pedsovet.org/
10	Технология выполнения ручных швов при шитье	1	Коллективная работа	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru
11	Технология выполнения ручных швов при шитье	1	Коллективная работа	Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
12	Технология выполнения ручных швов при шитье	1	Коллективная работа	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru
13	Полезные вещи для дома и семьи из газет (беседа)	1	Урок-беседа	Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
14	Техника скручивания, сушка и покраска газетных палочек	1	Мастер-класс	Открытый класс - http://www.openclass.ru/
15	Подбор основы для плетения, формирование каркаса	1	Урок-проектирование	Педсовет - http://pedsovet.org/

16	Плетение круглого основания (проектирование, скручивание газетных палочек, деталей)	1	Урок-проектирование	Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
17	Плетение прямоугольного основания (проектирование, скручивание газетных палочек, деталей)	1	Урок-проектирование	Педсовет - http://pedsovet.org/
18	Плетение ручек (проектирование, скручивание газетных палочек, деталей)	1	Урок-проектирование	Открытый класс - http://www.openclass.ru/
19	Плетение корзин под мелочи (проектирование, скручивание газетных палочек, деталей)	1	Урок-проектирование	Педсовет - http://pedsovet.org/
20	Плетение ручек (проектирование, скручивание газетных палочек, деталей)	1	Урок-проектирование	Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
21	Плетение корзин под мелочи (проектирование, скручивание газетных палочек, деталей)	1	Урок-проектирование	Открытый класс - http://www.openclass.ru/
22	Вязание коврика крючком из трикотажа (изготовление трикотажных ниток)	1	Мастер-класс	Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
23	Вязание детской сумочки крючком из пластиковых пакетов	1	Мастер-класс	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru
24	Вязание детской сумочки крючком из пластиковых пакетов	1	Мастер-класс	Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
25	Вязание детской сумочки крючком из пластиковых пакетов(проектирование, крой шаблонов, деталей)	1	Урок-проектирование	Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
26	История возникновения вышивки	1	Урок-беседа	Про школу - http://www.proshkolu.ru/club/ventana/
27	Подготовка материала для вышивки	1	Урок-проектирование	Открытый класс - http://www.openclass.ru/
28	Изучение основных стежков при вышивании	1		Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
29	Подбор ниток для вышивки	1	Урок-проектирование	Педсовет - http://pedsovet.org/
30	Изучение схем для вышивки	1		Открытый класс - http://www.openclass.ru/
31	Вышивка носового платочка	1	Мастер-класс	Педсовет - http://pedsovet.org/
32	Техника вышивания мережки	1	Мастер-класс	Учительский портал - http://www.uchportal.ru/
33	Техника вышивания мережки	1	Мастер-класс	Педсовет - http://pedsovet.org/
34	Выставка работ	1	Экскурсия	

Методическое обеспечение

Занятия проводятся в специальном, регулярно проветриваемом, хорошо освещенном помещении, где имеются рабочие места для детей, стенды с образцами, шкафы для хранения образцов, поделок, выставочных работ и материалов для работы. Одно из важнейших требований – соблюдение правил охраны труда детей, норм санитарной гигиены в помещении и на рабочих

местах, правил пожарной безопасности. Педагог постоянно знакомит обучающихся с правилами по технике безопасности при работе с колющими и режущим инструментами.

Список литературы для руководителя

1. Белова Н. Р. Мягкая игрушка. – М., 2003.
2. Дик Н. Ф. Настольная книга учителя начальных классов. – Ростов-на Дону, 2004.
3. Женские журналы по рукоделию: «Ручная работа», «Валентина», «Диана», «Лиза» и др.
4. Концепция художественного образования в Российской Федерации.
5. Марьина. Ю. Коллажи и панно. -М.: «Ниола 21-й век», 2005г.
6. Невзорова Н. К. Выполнение ручных швов. // Начальная школа. – 1990. - № 3.
7. Нестерова Д.В. Рукоделие. – М., 2007.
9. Румянцева. Е. Украшения для девочек. -М.: «Айрис-Пресс», 2006г.
10. Сборник нормативных документов для начальной школы. – М., 2007.
11. Терешкевич. Т. Рукоделие для дома: 103 оригинальные идеи. –Р-н-Д.: «Феникс». 2004г.
13. Якубова А. А. Мягкая игрушка. Новые модели. – Санкт – Петербург, 2005.

Список литературы для учащихся

1. Агапова И. А., Давыдова М. А. Мягкая игрушка своими руками. – М.: Айрис – пресс, 2002.
2. Грачева Т. И. Если взять иголку с ниткой. – М.: Малыш, 1990.
4. Левина М. С. 365 кукол со всего света. – М.: Айрис – пресс, 2002.

Интернет-ресурсы

Архив учебных программ - <http://www.rusedu.ru/member3995.html>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

Открытый класс - <http://www.openclass.ru/>

Педсовет - <http://pedsovet.org/>

Сайт творчески работающих учителей - <http://www.it-n.ru/>

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru

Учительский портал - <http://www.uchportal.ru/>

Завуч-инфо www.zavuch.info/ <http://uchitelu.net/media/results/taxonomy%3A560.16%2C79>

Сайты для учителя начальной школы
<file:///localhost/C:/Users/admin/Desktop/мой%20документы/мама/ШМО/икт/сайты%20для%20учител>
[я.htm](http://www.uchitelu.net/media/results/taxonomy%3A560.16%2C79)

Про школу - <http://www.proshkolu.ru/club/ventana/>

Дом – полная чаша - <http://dompolnajachasa.at.ua/>

Творчество для детей и взрослых - www.stranamasterov.ru