



Автономная некоммерческая общеобразовательная организация  
Начальная общеобразовательная школа «Интеллект Академия»  
(АНОО НОШ «Интеллект Академия»)



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**  
**«Литературная гостиная «Книгочей»**

**1-4 класс**

Новокузнецк

2017

Настоящая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) на основе основной образовательной программы начального общего образования АНОО НОШ «Интеллект Академия».

Курс литературной гостиной «Книгочей» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Литературная гостиная «Книгочей» поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие и самовоспитание.

**Цель программы внеурочной деятельности:** создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг путем расширения литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов на основе формирования личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

**Задачи программы:**

- содействовать в воспитании грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран;
- создать условия для овладения основами самостоятельной читательской деятельности;
- развивать память, внимание, воображение;
- создать условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения и применения их в самостоятельной читательской деятельности.

**Возраст детей,** участвующих в реализации данной программы внеурочной деятельности, – 7 - 11 лет.

**Сроки реализации программы** внеурочной деятельности – 4 года.

**Режим занятий:** реализуется 1 час в неделю во внеурочное время в объеме 33 часа в год - 1 класс, 34 часа в год - 2-4 классы, начало занятий не раньше чем через один час после окончания уроков, продолжительность занятия – 35 минут.

## ***1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

*Личностными результатами* обучения обучающихся являются:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными** результатами обучения являются:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 1 класс

Раздел	Содержание	Кол-во часов	Форма работы	Виды деятельности
<b>Здравствуй, книга!</b>	Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?». Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги, иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах). Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.	2	Работа в группах, беседа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомиться с книгами детских писателей в открытом библиотечном фонде;</li> <li>• овладевать правилами поведения в библиотеке</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге.</li> <li>• слушать отдельные истории и выражать свое мнение о героях и их поступках</li> </ul>
<b>Книги о Родине и родной природе</b>	Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга - сборник). Структура книги, справочный аппарат книги. Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой	2	Рассматривание, чтение, слушание, встречи с писателями родного края.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомиться с книгами детских писателей в открытом библиотечном фонде;</li> <li>• овладевать правилами поведения в библиотеке</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять тему и жанр книги, отбирать книгу по заданной теме;</li> </ul>
<b>Народная мудрость. Книги-сборники</b>	Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).	<b>2</b>	Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать свое впечатление о выbranной книге</li> <li>• слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме</li> </ul>
<b>Писатели детям</b>	Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев). Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.). Выставка книг детских писателей. Художники-иллюстраторы детских книг.	<b>3</b>	Слушание и рассмотрение одной из детских книг. Инсценирование картин - эпизодов из выbranной книги, встречи с писателями родного края.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением; пользоваться аппаратом книги</li> <li>• высказывать свое впечатление о выbranной книге</li> <li>• слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> <li>• определять тему и жанр книги, отбирать книгу по заданной теме</li> </ul>
<b>Дети – герои книг</b>	Дети – герои сказок. Русские народные сказки («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка» и др.). Дети – герои рассказов. (В. Осеева «Совість», «Мушка», Н. Носов «Мишкина каша», Е. Пермяк «Первая рыбка» и др.) Дети - герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благикина «Тюлюлю» и др.)	<b>3</b>	Слушание и чтение отдельных историй; уроки-спектакли и т. д.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> <li>• слушать отдельные истории и выражать свое мнение о героях и их поступках</li> <li>• пользоваться аппаратом книги;</li> <li>• слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> <li>• выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о книге, о героях или отдельные истории</li> <li>• знакомиться с книгами детских писателей в открытом библиотечном фонде;</li> <li>• систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке</li> </ul>
<b>Сказки народов мира</b>	Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.	<b>3</b>	Оформление выставки книг. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге</li> <li>• овладевать правилами поведения в библиотеке</li> </ul>
<b>Книги русских писателей-сказочников</b>	Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Инсценирование отдельных историй.	<b>3</b>	Слушание и чтение Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать книги одного и того же автора, но разных художников-оформителей</li> <li>• слушать отдельные истории и • • выражать свое мнение о героях и их поступках</li> </ul>
<b>Детские писатели</b>	Книги С.Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К.Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники. Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина. Книги-сборники произведений современных детских писателей.	<b>3</b>	Слушание и чтение отдельных историй, путешествия по страницам книг К. Чуковского, С Маршака; проекты.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать книги одного и того же автора, но разных художников-оформителей;</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге.</li> <li>• сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением</li> <li>• сравнивать книги одного и того же ав-</li> </ul>

				<p>тора, но разных художников-оформителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге.</li> <li>• сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;</li> </ul>
<b>Сказки зарубежных писателей</b>	<p>Книги сказок Ш.Перро. Книга-произведение. Книга Ш.Перро «Красная Шапочка» в разных изданиях.</p> <p>Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.</p> <p>Книга Дж.Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги.</p>	<b>3</b>	<p>Слушание и чтение отдельных историй; литературные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать книги одного и того же автора, но разных художников-оформителей;</li> <li>• пользоваться аппаратом книги;</li> <li>• слушать отдельные истории и выражать свое мнение о героях и их поступках</li> </ul>
<b>Книги-сборники стихотворений для детей</b>	<p>Стихотворения о детях и про детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С.Михалкова. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге».</p>	<b>2</b>	<p>Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге.</li> <li>• определять тему и жанр книги, отбирать книгу по заданной теме;</li> <li>• слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> </ul>
<b>По страницам книг В. Сутеева</b>	<p>Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.</p> <p>В. Сутеев – автор и художник – оформитель.</p> <p>Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника.</p>	<b>3</b>	<p>Игра «По страницам сказок В. Сутеева».</p> <p>Самостоятельная поисковая работа в группах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомиться с книгами детских писателей в открытом библиотечном фонде;</li> <li>• сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением</li> <li>• пользоваться аппаратом книги</li> <li>• слушать отдельные истории и выражать свое мнение о героях и их поступках</li> </ul>

<p><b>Книги о животных</b></p>	<p>Книги-сборники о животных. Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя – дедушки Мазая. Книги В. Бианки, Г. Скребицкого.</p>	<p><b>4</b></p>	<p>Слушание, рассматривание; курсы-кроссворды.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать книги одного и того же автора, но разных художников-оформителей;</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге.</li> <li>• сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;</li> <li>• рассказывать о книге, о героях или отдельные истории</li> <li>• сравнивать книги одного и того же автора, но разных художников-оформителей;</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге</li> <li>• рассказывать о книге, о героях или отдельные истории</li> <li>• знакомиться с книгами детских писателей в открытом библиотечном фонде;</li> <li>• пользоваться аппаратом книги; систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке</li> <li>• выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности</li> </ul>
--------------------------------	---	-----------------	--	--



Раздел	Содержание	Кол-во часов	Форма работы	Виды деятельности
<b>Книга, здравствуй.</b>	Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой.	<b>3</b>	Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги. Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомиться с книгами детских писателей в открытом библиотечном фонде;</li> <li>• овладевать правилами поведения в библиотеке;</li> <li>• знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;</li> <li>• ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);</li> <li>• пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге.</li> <li>• слушать отдельные истории и выражать свое мнение о героях и их поступках</li> </ul>
<b>Книгочей — любитель чтения</b>	Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой.	<b>2</b>	Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;</li> <li>• заполнять каталожную карточку;</li> <li>• поиск книг по каталогам.</li> </ul>
<b>Книги о твоих ровесниках</b>	Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских	<b>4</b>	Библиотечный урок «Дети — герои детских	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;</li> </ul>

	<p>писателей.</p> <p>Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет».</p> <p>Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).</p> <p>Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов.</p> <p>Детские журналы «Почитайка», «Зёрнышко» (электронная версия).</p> <p>Живой журнал «Парад героев-сверстников»</p>		<p>книг». Выставка книг.</p> <p>Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова или В. Крапивина</p> <p>Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг».</p> <p>Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах).</p> <p>Инсценированные отдельные эпизоды из рассказов о детях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;</li> <li>• ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);</li> <li>• пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге</li> <li>• слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> <li>• определять тему и жанр книги, отбирать книгу по заданной теме</li> </ul>
<p><b>Крупницы народной мудрости.</b></p> <p><b>Книги-сборники</b></p>	<p>Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц.</p> <p>Загадки. Темы загадок.</p> <p>Скороговорки.</p> <p>Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).</p>	4	<p>Путешествие по тропинкам фольклора. Игра «Отгадай загадку».</p> <p>Конкурс «Чистоговорочки»; проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге</li> <li>• слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме</li> </ul>
<p><b>Писатели-сказочники</b></p>	<p>Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки.</p> <p>Книги писателей-сказочников.</p> <p>Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги.</p>	4	<p>Слушание и чтение Герои сказок. Викторина.</p> <p>Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомиться с книгами детских писателей сказочников и в открытом библиотечном фонде;</li> <li>• сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;</li> <li>• ориентироваться в</li> </ul>

				мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде); •пользоваться аппаратом книги слушать отдельные истории и выражать свое мнение о героях и их поступках
<b>Книги о детях</b>	Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.). Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.). Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).	<b>4</b>	Слушание и чтение Оформление выставки книг.	•слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме; •работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»; •ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде); •высказывать свое впечатление о выбранной книге • овладевать правилами поведения в библиотеке
<b>Старые добрые сказки</b>	Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталогная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа. Читальный зал: народные	<b>4</b>	Слушание и чтение Выставка. Книги сказок народов мира. Поисковая работа.	•сравнивать книги одного и того же автора, но разных художников-оформителей; •работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»; •слушать отдельные истории и выражать свое мнение о героях и их поступках

	сказки на страницах детских журналов.			
<b>Книги о тех, кто подарил нам жизнь</b>	Книги о семье, маме, детях. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.	<b>3</b>	Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть. Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> <li>• работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге;</li> <li>• сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением</li> <li>• сравнивать книги одного и того же автора, но разных художников-оформителей;</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге.</li> </ul>
<b>Защитникам Отечества посвящается</b>	Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.	<b>3</b>	Слушание и чтение, рассматривание; Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом. Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, ри-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться аппаратом книги;</li> <li>• слушать отдельные истории и выражать свое мнение о героях и их поступках;</li> <li>• работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;</li> <li>• аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв)</li> </ul>

			сунки.	
<b>По страницам любимых книг</b>	Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности.	<b>3</b>	Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев). Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге.</li> <li>• определять тему и жанр книги, отбирать книгу по заданной теме;</li> <li>• слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> <li>• составлять список прочитанных книг;</li> </ul>

## 3 класс

Раздел	Содержание	Кол-во часов	Форма работы	Виды деятельности
<b>Здравствуй, книга!</b>	Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики. Библия. Детская библия (разные издания). Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров. Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя. Библиотечные каталоги и правила пользования ими.	<b>4</b>	Каталожная карточка. Игра «Обслужи одноклассников». Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомиться с книгами детских писателей в открытом библиотечном фонде;</li> <li>• овладевать правилами поведения в библиотеке;</li> <li>• знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;</li> <li>• ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принад-</li> </ul>

				<p>лежности в открытом библиотечном фонде);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге.</li> <li>• слушать отдельные истории и выражать свое мнение о героях и их поступках</li> </ul>
<p><b>По дорогам сказок.</b> <b>Сказки народные и литературные</b></p>	<p>Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».</p> <p>Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка».</p>	<b>3</b>	<p>Рассматривание и сравнение книг.</p> <p>Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;</li> <li>• ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);</li> <li>• пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге</li> <li>• слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> <li>• определять тему и жанр книги, отбирать книгу по заданной теме</li> </ul>
<p><b>Книги-сборники.</b> <b>Басни и баснописцы</b></p>	<p>Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.</p>	<b>3</b>	<p>Конкурс чтецов.</p> <p>Инсценирование басен (работа в группах).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с книгой-сборником басен И. Крылова;</li> <li>• сравнивать басни</li> </ul>

	<p>Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.</p> <p>Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.</p> <p>Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).</p>			<p>по структуре и сюжету;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;</li> <li>•ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);</li> <li>• пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;</li> <li>•слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> <li>•определять тему и жанр книги, отбирать книгу по заданной теме</li> </ul>
<b>Книги о родной природе</b>	<p>Сборники стихотворений о родной природе.</p> <p>Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).</p> <p>Рукописная книга.</p>	<b>3</b>	<p>Слушание стихотворений, обмен мнениями. Проект «Краски и звуки стихов о природе».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•высказывать свое впечатление о выbranной книге</li> <li>•слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме</li> <li>• выполнять поисковую работу по проекту;</li> <li>•презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу</li> </ul>
<b>Книги Л.Н. Толстого для детей</b>	<p>Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.</p> <p>Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».</p> <p>Составление таблицы жанров</p>	<b>3</b>	<p>Работа с каталогом, составление выставки книг.</p> <p>Составление таблицы жанров произведений Л.Н.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•знакомиться с книгами детских писателей в открытом библиотечном фонде;</li> <li>•сравнивать книгу-</li> </ul>

	<p>произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).</p> <p>Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».</p>		<p>Толстого (работа в группах).</p> <p>Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».</p>	<p>сборник с книгой-произведением;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•собирать информацию для библиографической справки об авторе;</li> <li>•пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;</li> <li>•пользоваться аппаратом книги</li> <li>• слушать отдельные истории и</li> <li>• выражать свое мнение о героях и их поступках;</li> <li>•выполнять поисковую работу по проекту;</li> <li>•презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу</li> </ul>
<p><b>Животные - герои детской литературы</b></p>	<p>Книги-сборники о животных.</p> <p>Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.</p> <p>Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.</p> <p>Художники-оформители книг о животных.</p>	<p><b>4</b></p>	<p>Слушание и чтение.</p> <p>Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных». Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> <li>•работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;</li> <li>•ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);</li> <li>•пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;</li> <li>•высказывать свое впечатление о вы-</li> </ul>



				<p>бранной книге</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладевать правилами поведения в библиотеке</li> </ul>
<b>Дети - герои книг</b>	<p>Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).</p> <p>Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово». По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».</p>	<b>3</b>	<p>Слушание и чтение</p> <p>Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?»;</p> <p>Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).</p> <p>Проект «Расскажи о любимом писателе».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• собирать информацию для библиографической справки об авторе;</li> <li>• составлять таблицу жанров произведений писателя</li> <li>• работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;</li> <li>• сравнивать книги одного и того же автора, но разных художников-оформителей;</li> <li>• слушать отдельные истории и выражать свое мнение о героях и их поступках;</li> <li>• выполнять поисковую работу по проекту;</li> <li>• презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу</li> </ul>
<b>Книги зарубежных писателей</b>	<p>Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).</p> <p>Список книг зарубежных писателей для детей.</p> <p>Переводчики книг.</p>	<b>2</b>	<p>Систематический каталог: практическая работа. Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• собирать информацию для библиографической справки об авторе;</li> <li>• составлять таблицу жанров произведений писателя</li> <li>• слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> <li>• работать самостоятельно с книгой</li> </ul>

				<p>по алгоритму «Работаем с книгой»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге;</li> <li>• сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением</li> <li>• сравнивать книги одного и того же автора, но разных художников-оформителей;</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге.</li> </ul>
<b>Книги о детях войны</b>	<p>Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Аппарат книги, иллюстрации и оформление. Аннотация. Каталогная карточка.</p> <p>Книга В. Железникова «Девушка в военном».</p>	<b>3</b>	<p>Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав.</p> <p>Работа в читальном зале. Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• собирать информацию для библиографической справки об авторе;</li> <li>• составлять таблицу жанров произведений писателя</li> <li>• пользоваться аппаратом книги;</li> <li>• слушать отдельные истории и выражать свое мнение о героях и их поступках;</li> <li>• работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;</li> <li>• аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв)</li> </ul>
<b>Периодические издания для детей.</b>	<p>Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.</p> <p>История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Ко-</p>	<b>3</b>	<p>Создание классной газеты или журнала (работа в группах).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривать и читать детские газеты и журналы;</li> <li>• находить нужную информацию в газетах и журналах;</li> </ul>

	стёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк». Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».			<ul style="list-style-type: none"> <li>• собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»;</li> <li>• готовить материал для классной и школьной газеты;</li> <li>• пользоваться электронными газетами и журналами</li> </ul>
<b>По страницам любимых книг</b>	Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке. Справочная литература. Энциклопедии для детей. Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.	<b>3</b>	Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться справочной литературой, энциклопедиями для детей.</li> </ul>

## 4 класс

<b>Раздел</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>Страницы старины седой</b>	Былины, былинчики. Былин-ные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг. Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого. Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын».	<b>4</b>	Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги. Экскурсия в типографию или книжный магазин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять роль библиотекаря - выдавать книги и заполнять формуляры;</li> <li>• овладевать правилами поведения в библиотеке;</li> <li>• знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;</li> <li>• ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);</li> <li>• пользоваться алфавитным катало-</li> </ul>

				<p>гом для отбора нужной книги;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге.</li> </ul> <p>слушать отдельные истории и выражать свое мнение о героях и их поступках</p>
<b>Крупницы народной мудрости</b>	<p>Сборники произведений фольклора.</p> <p>Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля».</p> <p>Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море».</p> <p>Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях. Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии).</p>	<b>4</b>	<p>Сбор дополнительной информации о героях России и оформление лепбук с собранными материалами.</p> <p>Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках».</p> <p>Сбор дополнительной информации о героях России, оформление постера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять поисковую работу по проекту;</li> <li>• презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу</li> <li>• работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;</li> <li>• ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);</li> <li>• пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;</li> <li>• высказывать свое впечатление о выбранной книге</li> <li>• слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> <li>• определять тему и жанр книги, отбирать книгу по заданной теме</li> </ul>
<b>Мифы народов мира</b>	Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д.	<b>2</b>	Работа с системным каталогом. Читальный зал.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• собирать, систематизировать и оформлять матери-</li> </ul>

			<p>Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».</p> <p>Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».</p>	<p>ал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, конкурсы и т. д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;</li> <li>•ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);</li> <li>•пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;</li> <li>•слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> </ul>
<b>Русские писатели-сказочники</b>	<p>Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок. Библиографические справочники.</p>	<b>3</b>	<p>Час читателя.</p> <p>Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок».</p> <p>Литературное исследование: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).</p> <p>Библиографические справки о писателях-сказочниках (про-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•высказывать свое впечатление о выбранной книге</li> <li>•слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме</li> <li>•выполнять поисковую работу по проекту;</li> <li>•презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу</li> </ul>

			ектная деятельность).	
<b>«Книги, книги, книги...»</b>	<p>Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника. Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».</p>	<b>4</b>	<p>Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах). Презентация «Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки». Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку. Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•знакомиться с книгами детских писателей в открытом библиотечном фонде;</li> <li>•сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;</li> <li>•пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;</li> <li>•пользоваться аппаратом книги слушать отдельные истории и выражать свое мнение о героях и их поступках; выполнять поисковую работу по проекту;</li> <li>•презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу</li> </ul>
<b>Книги о детях и для детей</b>	<p>Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг. Фантастика и приключения. Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва, А. Волкова.</p>	<b>3</b>	<p>Поиск книг по каталогу, составление списка. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты». Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•слушать или читать книгу и аргументировать ее соответствие теме;</li> <li>•работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;</li> <li>•ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);</li> <li>•пользоваться алфавитным каталогом для отбора</li> </ul>

				<p>нужной книги;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•высказывать свое впечатление о выбранной книге</li> <li>•овладевать правилами поведения в библиотеке</li> </ul>
<b>Словари, справочники, энциклопедии</b>	<p>«Хранители слов» - словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический.</p> <p>Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».</p>	<b>3</b>	<p>Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».</p> <p>Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться справочной литературой, энциклопедиями для детей.</li> <li>-собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, конкурсы и т. д.)</li> </ul>
<b>Родные поэты</b>	<p>Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги.</p>	<b>3</b>	<p>Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина.</p> <p>Конкурс чтецов «Стихи о Родине».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•собирать информацию для библиографической справки об авторе;</li> <li>•высказывать свое впечатление о выбранной книге.</li> </ul>
<b>Писатели о писателях. Очерки и воспоминания</b>	<p>Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях.</p>	<b>4</b>	<p>Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.</p> <p>Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».</p> <p>Творческая работа: очерк о своём го-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•собирать информацию для библиографической справки об авторе;</li> <li>•составлять таблицу жанров произведений писателя</li> <li>•пользоваться аппаратом книги;</li> <li>•писать аннотацию или отзыв на прочитанную книгу;</li> <li>•пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для</li> </ul>

			роде, о своём классе, о любимой книге.	получения информации о писателе; • выполнять поисковую работу по проекту; • презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу; • аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв)
<b>Мир книг</b>	Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона». Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.	<b>4</b>	Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке. Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита». Литературная игра «Тайны учебной книги».	• пользоваться справочной литературой, энциклопедиями для детей. рассматривать и читать детские газеты и журналы; • находить нужную информацию в газетах и журналах;

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 класс

№ п/п	Разделы программы	Количество часов	В том числе	
			теория	практика
1.	<b>Здравствуй, книга!</b>	<b>2</b>	1	1
2.	<b>Обогащение читательского опыта.</b>	<b>31</b>	2	29
2.1	Книги о Родине и родной природе.	2	-	2
2.2	Народная мудрость. Книги-сборники.	2	-	2
2.3	Писатели детям.	3	1	2
2.4	Сказки народов мира.	3	-	3
2.5	Книги русских писателей-сказочников.	3	-	3
2.6	Детские писатели.	3	-	3
2.7	Сказки зарубежных писателей.	3	-	3
2.8	Книги - сборники стихотворений для детей.	2	-	2
2.9	По страницам книг В. Г. Сутеева.	3	-	3
2.10	Дети-герои книг.	3	-	3
2.11	Книги о животных.	4	-	4
	<b>Всего часов:</b>	<b>33</b>	<b>3</b>	<b>30</b>



## 2 класс

№ п/п	Разделы программы	Количество часов	В том числе	
			теория	практика
1.	<b>Здравствуй, книга!</b>	<b>5</b>	1	4
1.1	Книга, здравствуй.	3	1	2
1.2	Книгочей — любитель чтения.	2	-	2
2.	<b>Обогащение читательского опыта.</b>	<b>26</b>	2	24
2.1	Книги о твоих ровесниках.	4	-	4
2.2	Крупницы народной мудрости. Книги-сборники.	4	1	3
2.3	Писатели-сказочники.	4	-	4
2.4	Книги о детях.	4	1	3
2.5	Старые добрые сказки.	4	-	4
2.6	Книги о тех, кто подарил нам жизнь.	3	-	3
2.7	Защитникам Отечества посвящается.	3	-	3
3.	<b>По страницам любимых книг</b>	<b>3</b>	1	2
	<b>Всего часов:</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>30</b>

## 3 класс

№ п/п	Разделы программы	Количество часов	В том числе	
			теория	практика
1.	<b>Здравствуй, книга!</b>	<b>4</b>	1	3
2.	<b>Обогащение читательского опыта.</b>	<b>24</b>	3	21
2.1	По дорогам сказок. Сказки народные и литературные.	3	-	3
2.2	Книги-сборники. Басни и баснописцы.	3	1	2
2.3	Книги о родной природе.	3	-	3
2.4	Книги Л.Н. Толстого для детей.	3	-	3
2.5	Животные — герои детской литературы.	4	1	3
2.6	Дети — герои книг.	3	-	3
2.7	Книги зарубежных писателей.	2	-	2
2.8	Книги о детях войны.	3	1	2
3.	<b>Периодические издания для детей.</b>	<b>3</b>	1	2
4.	<b>По страницам любимых книг.</b>	<b>3</b>	1	2
	<b>Всего часов:</b>	<b>34</b>	<b>6</b>	<b>28</b>

## 4 класс

№ п/п	Разделы программы	Количество часов	В том числе	
			теория	практика
1.	<b>Обогащение читательского опыта.</b>	<b>23</b>	3	20
1.1	Страницы старины седой.	4	1	3
1.2	Крупницы народной мудрости.	4	1	3
1.3	Мифы народов мира.	2	-	2
1.4	Русские писатели-сказочники.	3	-	3
1.5	«Книги, книги, книги...».	4	1	3
1.6	Книги о детях и для детей.	3	-	3
1.7	Родные поэты.	3	-	3
2.	<b>По страницам любимых книг.</b>	<b>8</b>	2	6
2.1	Писатели о писателях. Очерки и воспоминания.	4	1	3
2.2	Мир книг.	4	1	3
3.	<b>Детские справочники и энциклопедии.</b>	<b>3</b>	1	2
	<i>Всего часов:</i>	<b>34</b>	<b>6</b>	<b>28</b>

ПРОШИТО И ПРОНУМЕРОВАНО

26 / двадцать

шесть / Июля

« 28 » / августа 2017

Директор

Н.Е. Голобокова

